

---

# Byron Gálvez

---

## Curriculum Vitae



## Datos Biográficos

Byron Gálvez nace en Mixquiahuala, Hidalgo México en Octubre 28 de 1941. En 1959 arriba a la ciudad de México e ingresa en la Escuela Nacional de Arte, donde estudia bajo Luis Nishizawa, Fernando Castro Pacheco, Gustavo Montoya, Francisco Moreno Capdevila hasta 1962. En 1964 estudia un año de postgrado bajo Antonio Rodríguez Luna. El mismo año, junto con otros alumnos comienza un taller de escultura en metal. En 1967 es invitado a dar impartir un curso de dibujo en la misma escuela. Byron ha recibido numerosos premios y ha participado en varias exposiciones tanto individuales como de grupo.

En 1996 presenta la exposición “Byron, semblanza de 30 años” en el Museo del Palacio de Bellas Artes.

**Premios**

- 1962** **Primer Premio de Pintura.** Otorgado por la Escuela Nacional de Arte de la Universidad Nacional Autónoma de México  
México, D.F., México
- 1963** **Premio Unico de Pintura.** Otorgado por el Museo de Artes y Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México  
México, D.F., México
- 1965** **Primer y Tercer premios de Escultura.** Otorgado por la Escuela Nacional de Arte de la Universidad Nacional Autónoma de México  
México, D.F., México
- 1966** **Primer Premio en Escultura.** Otorgado por la Fundación Ford  
México, D.F., México
- Primer Premio en Pintura.** Otorgado por el Instituto Nacional de la Juventud  
México, D.F., México
- 1967** **Primer Premio en Escultura.** Otorgado por el Instituto Nacional de la Juventud  
México, D.F., México
- Mención Honorífica.** Otorgada por el Salón “Nuevos Valores”, Instituto Nacional de Bellas Artes  
México, D.F., México
- 1971** **Mención Honorífica.** Otorgada en un concurso nacional promovido por la Comisión Federal del Acero realizada en el hotel Camino Real  
México, D.F., México
- 1972** **Primer Premio en Pintura.** Salón Anual de la Plástica Mexicana  
México, D.F., México
- 1975** **Primer Premio en Pintura.** Salón Anual de la Plástica Mexicana  
México, D.F., México
- 1985** **Primer Premio en Pintura.** Otorgado en una exposición colectiva por el Salón Anual de la Plástica Mexicana  
México, D.F., México
- 1986** **Primer Premio en Escultura.** Otorgado en una exposición colectiva por el Salón Anual de la Plástica Mexicana  
México, D.F., México

**Exposiciones Individuales**

<b>1964</b>	<p>Galería de la Escuela Nacional de Arte de la Universidad Nacional Autónoma de México México, D.F., México</p> <p>Galería Edith Quijano México, D.F., México</p>
<b>1967</b>	<p>Galería Reforma México, D.F., México</p> <p>Galería de la Escuela Nacional de Arte de la Universidad Nacional Autónoma de México México, D.F., México</p> <p>Centro Cultural en Coyoacán México, D.F., México</p> <p>Galería Edvard Munch México, D.F., México</p>
<b>1969</b>	<p>Galería Mer-Kup México, D.F., México</p>
<b>1971</b>	<p>Dibujos en el Museo de la Ciudad de Veracruz Veracruz, México</p>
<b>1972</b>	<p>Pinturas y Dibujos en las Galerías Sterenberg Chicago, Illinois, EUA</p>
<b>1973</b>	<p>“Eye Corporation” Chicago, Minneapolis, Nueva York, Los Angeles y San Francisco. EUA</p> <p>Galería Mer-Kup México, D.F., México</p> <p>Salón de La Plástica Mexicana México, D.F., México</p>
<b>1974</b>	<p>Pintura y Dibujo. Museo de Arte Contemporáneo Morelia, Michoacán, México</p> <p>Miro Galería Monterrey, Nuevo León, México</p>
<b>1975</b>	<p>Dibujos. Salón de la Plástica Mexicana México, D.F., México</p> <p>Dibujos. Instituto Cultural de Aguascalientes Aguascalientes, México</p> <p>Dibujos. Instituto Cultural de San Luis Potosí San Luis Potosí, México</p>

	Dibujos. Alianza Francesa en Polanco México, D.F., México
<b>1977</b>	Salón de la Plástica Mexicana Canadá
<b>1978</b>	Pinturas. Polyforum Cultural Siqueiros México, D.F., México
<b>1979</b>	Centro Deportivo y Cultural Israelita México, D.F., México
	Pinturas. Galería Mer-Kup México, D.F., México
<b>1980</b>	Pinturas. Galería Haggerman-Baños México, D.F., México
<b>1981</b>	Dibujos. Galería Uno Puerto Vallarta, Jalisco, México
<b>1982</b>	Pinturas. "Aspectos de un Tema: Mujer". Museo Nacional de Arte Moderno México, D.F., México
<b>1983</b>	Pinturas. Galerías Hooks, Epstein Houston, Texas, EUA
	Pinturas. Galería Contemporánea Harcourts San Francisco, California, EUA
<b>1984</b>	Universidad Autónoma Metropolitana. Galería Metropolitana México, D.F., México
	Galería Art-Forum México, D.F., México
<b>1985</b>	Participa en dieciséis diferentes delegaciones en "Dialogo Plástico", Coordinada por el departamento de Bellas Artes de la Ciudad de México México, D.F., México
	Galería Art-Forum México, D.F., México
<b>1986</b>	Galería Art-Forum México, D.F., México
<b>1987</b>	Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara, Jalisco, México
<b>1988</b>	Museo de Arte Contemporáneo de Morelia Morelia, Michoacán, México
	DIF, Hidalgo Pachuca, Hidalgo, México
<b>1989</b>	Galería Bishop Phoenix Arizona, EUA

	Galería Bishop Washington, D.C., EUA
<b>1990</b>	Galería Gage Irvine California, EUA
	Galería Hartcourts Sauzalito, California, EUA
	Galería Art-Forum México, D.F., México
<b>1991</b>	Galería Meryll Chase Washington, DC. EUA
	Museo de Santa Teresa México, D.F., México
	Miranda Galerías Laguna Beach. California, EUA
	Galerías Meryll Chase Chicago, Illinois, EUA
<b>1992</b>	Galerías Suhan San Diego, California, EUA
	Galería Alberto Misrachi México, D.F., México
	Galerías Meryll Chase Atlanta, Georgia, EUA
	Galería Art-Forum México, D.F., México
	Galerías Behans Seattle, EUA
<b>1993</b>	Galería Art-Forum México, D.F., México
<b>1994</b>	“Erotismo Poético”. Galería Alberto Misrachi Galería en el hotel Presidente Masarik México, D.F., México
	“Tauromaquia Pictórica” Galería Alberto Misrachi en el Hotel Nikko México, D.F., México
	Galería Art-Forum México, D.F., México
<b>1995</b>	Obra pictórica y gráfica, Teatro San Francisco Pachuca, Hidalgo, México

**1996**

“Semblanza de 30 años”, Museo del Palacio de Bellas Artes, Salas Diego Rivera Hall Paul Westheim Hall y Justino Fernández.  
México, D.F., México



## Exposiciones Colectivas

<b>1967</b>	<p>“Solar 68”, Instituto Nacional de Bellas Artes México, D.F., México</p> <p>Premio Salón de la Plástica Mexicana México, D.F., México</p>
<b>1969</b>	<p>“Ejemplos de Simbiosis Plástica en Pintura”, Tres Artistas. Palacio de Bellas Artes México, D.F., México</p> <p>Premio Salón de la Plástica Mexicana México, D.F., México</p> <p>Galería Molino de Santo Domingo México, D.F., México</p>
<b>1970</b>	<p>“Seis Artistas”, Museo de Arte Moderno México, D.F., México</p> <p>Galería Picasso México, D.F., México</p> <p>“Anticarnivore”, Misrachi Galería, Cuatro Artistas México, D.F., México</p> <p>“Cien Miniatura”, Galería Edvard Munch México, D.F., México</p>
<b>1971</b>	<p>“Dibujos”, Galería Aura Bracho México, D.F., México</p> <p>San Miguel Allende Galería San Miguel Allende, Guanajuato, México</p> <p>“Dolor y Violencia”, Galería Edvard Munch México, D.F., México</p> <p>“Salón de la Plástica Mexicana”. Galería Salón de la Plástica Mexicana México, D.F., México</p> <p>“Premio Salón de Dibujo”. Galería Salón de la Plástica Mexicana México, D.F., México</p>
<b>1972</b>	<p>“Pintura Mexicana”, en la Casa de las Americas La Habana, Cuba</p> <p>“Dibujo Mexicano”, Galería Viva México Caracas, Venezuela</p> <p>“Paisajes Mexicanos” Artistas de los siglos XIX y XX México, D.F., México</p> <p>“Autorretratos” Galería Baltazar Martinez México, D.F., México</p>

	“Salón de Grabado”. Salón de la Plástica Mexicana Galería México, D.F., México
<b>1974</b>	Primer Bienal, Museo de Arte Contemporáneo Morelia, Michoacán, México
<b>1975</b>	INFONAVIT México, D.F., México
	Salón de la Plástica Mexicana Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México
	Salón de la Plástica Mexicana Baja California, México
	Salón de la Plástica Mexicana San Antonio, Texas, EUA
<b>1976</b>	“Ciudad y hombre”. Salón de la Plástica Mexicana México, D.F., México
	“Cincuenta años de Pintura en México”. Secretaria de Comunicaciones y Transportes México, D.F., México
	Conservatorio Nacional de Música. Universidad Nacional Autónoma de México México, D.F., México
	“Diez artistas de Vanguardia”. Galería de la Ciudadela México, D.F., México
	Polyforum Cultural Siqueiros México, D.F., México
<b>1977</b>	Salón de la Plástica Mexicana, México, D.F., México
	Salón de la Plástica Mexicana, Canadá
<b>1978</b>	Galería Keweer Rotterdam, Holanda
<b>1980</b>	“La Litografía en México” Participación en un documental y en una carpeta de gráficas con otros cuatro artistas. México, D.F., México
<b>1981</b>	“Art-Expo” Ciudad de Nueva York, Nueva York, EUA
	“Un Tributo a Antonio Rodriguez Luna”. Salón de la Plástica Mexicana. México, D.F., México
	“Un Tributo Dado por Alumnos de Antonio Rodriguez Luna” Escuela Nacional de Bellas Artes México, D.F., México

	<p>“Art-Expo” San Francisco, California, EUA</p>
<b>1983</b>	<p>“El artista y su entorno”. Galería Art-Forum México, D.F., México</p> <p>Galería Marchand Guadalajara, Jalisco, México</p>
<b>1984</b>	<p>“Tres Pintores Mexicanos”, Galería Carmen Llewellyn Nueva Orleans, Luisiana, EUA</p> <p>Navidad, Galería Art-Forum México, D.F., México</p>
<b>1985</b>	<p>“Los Artistas Participan en el Dialogo Plástico de la Ciudad de México” Galería Metropolitana de la Universidad Autónoma Metropolitana México, D.F., México</p> <p>Salón Anual de la Plástica Mexicana México, D.F., México</p>
<b>1986</b>	<p>Cuatro Pintores Mexicanos Los Angeles, California, EUA</p> <p>Salón Anual de la Plástica Mexicana México, D.F., México</p>
<b>1987</b>	<p>“Janukiot”. Galería Art-Forum México, D.F., México</p>
<b>1988</b>	<p>Galería Art-Forum México, D.F., México</p>
<b>1989</b>	<p>Art-Expo, Ciudad de Nueva York, Nueva York, EUA</p> <p>“25 Aniversario del Museo de Arte Moderno” Museo de Arte Moderno” México, D.F., México</p> <p>“Homenaje a Santos Balmori”. Museo Nacional de Bellas Artes México, D.F., México</p> <p>Art-Expo, Los Angeles, California, EUA</p> <p>“Día de Muertos”. Museo de Arte Moderno. México, D.F., México</p>
<b>1990</b>	<p>Museo de Ciencias y Artes. Universidad Nacional Autónoma de México. México, D.F., México</p> <p>Art-Expo, Ciudad de Nueva York, Nueva York, EUA</p>
<b>1991</b>	<p>Art-Expo Ciudad de Nueva York, Nueva York, EUA</p>

---

	<p>“El Eclipse” Museo de Santa Teresa México, D.F., México</p>
<b>1992</b>	<p>Art-Expo Ciudad de Nueva York, Nueva York, EUA</p> <p>Galería Art-Forum México, D.F., México</p> <p>Alberto Misrachi Galería México, D.F., México</p> <p>Art-Expo Los Angeles, California, EUA</p>
<b>1993</b>	<p>Museo Nacional de Bellas Artes. Salón de la Plástica Mexicana México, D.F., México</p> <p>Museo de Santa Teresa México, D.F., México</p> <p>Art-Expo Ciudad de Nueva York, Nueva York, EUA</p> <p>Alberto Misrachi Galería México, D.F., México</p>
<b>1994</b>	<p>Art-Expo Ciudad de Nueva York, Nueva York. EUA</p> <p>Gobierno del Estado de Hidalgo Hidalgo, México</p> <p>“Imágenes en el Siglo del SIDA”. Universidad de Colorado Colorado. EUA</p> <p>Alberto Misrachi Galería en el hotel Presidente Masarik México, D.F., México</p> <p>Alberto Misrachi Galería en el hotel Nikko México, D.F., México</p>
<b>1995</b>	<p>Real del Monte, Representación de Hidalgo en México. Galería La Casita México, D.F., México</p> <p>Real del Monte, Foro Cultural Efrén Rebolledo Pachuca, Hidalgo, México</p> <p>El Valle de México, una visión actual del paisaje, Museo Contemporáneo de arte de la Universidad Nacional Autónoma de México México, D.F., México</p>

**Otras Actividades**

- 1968** Es invitado a ser miembro del Salón de la Plástica Mexicana.  
Realiza un mural escultórico en Los Angeles, California, EUA
- 1970** Mural en el Conservatorio Nacional de Música  
México, D.F., México
- 1971** Escultura de 9 Metros de altura, Unidad Morelos  
México, D.F., México
- 1973** Programa Especial filmado por el ministerio de la Radio con título: "Artistas, Museos y Galerías"  
México, D.F., México
- 1997** Publicación del Libro: *Byron Gálvez, Tocar lo Intangible* con texto de Roberto Vallarino